

# Hart voor resultaat in het hart van Hoorn

**Gelegen in een binnentuin in het historische centrum van Hoorn, is Kapel Alewijn een goed bewaard geheim. Vincent Vrouwdeunt van Het Schilderpaleis restaureerde en schilderde de kapel en gebruikte daarvoor de producten van Sigma Coatings. Ook Sigma S2U Gloss, dat naast een passende uitstraling zorgt voor jarenlange bescherming.**

In het historische centrum van Hoorn voelt elke schilder zich thuis. De eeuwenoude panden en karakteristieke details: welke vakman wil hier nu niet aan de slag? Ook Vincent Vrouwdeunt van Het Schilderpaleis komt graag in het hart van Hoorn. Toch was nog geen klus zó bijzonder als die aan de Appelhaven, waar Kapel Alewijn verscholen in een binnentuin staat. Gezeten aan de tafel op het tuinterras kijkt Vincent naar de kapel. Hij oogt tevreden. En trots. 'Ik werk nu zo'n zes jaar als zelfstandige en heb hier in het centrum al aardig wat mooie panden mogen schilderen. Maar deze kapel is mijn mooiste klus tot nu toe. De kapel is echt uniek. Zeker op deze locatie, zo verborgen in het centrum.'

## Neogotisch gastenverblijf

Kapel Alewijn hoort bij de gelijknamige villa en is ruim anderhalve eeuw oud. Het gebouw is net als de villa een rijksmonument, valt op door z'n neogotische stijl en doet vandaag de dag dienst als bed and breakfast. Gasten verblijven er in een van de twee tweepersoonskamers en maken er gebruik van een gezamenlijke badkamer, woonkamer en keuken.

Het was hoognodig om de kapel aan de buitenkant te schilderen. Daarvoor moest eerst het houtwerk grondig worden gerestaureerd, vertelt Vincent. 'Daar heb ik het meeste werk aan gehad. Zo was bijvoorbeeld de gevellijst tussen de boogjes flink aangetast door houtrot. Zodanig, dat we de hele lijst hebben vervangen. Ook het houtwerk rondom het grote raam was in een slechte staat. Daar heb ik veel moeten plamuren. Maar ja, hoe doe je dat, met al die randjes en rondingen? Uiteindelijk heeft de loodgieter een metalen malletje gemaakt, gelijk aan de vorm van het houtwerk. Dat malletje heb ik op het hout gehouden, zodat ik het goed kon plamuren.'

## Samenwerking als continu proces

Vincent begon in april aan de opdracht en rondde het eind juni af. Hij werkte samen met een stukadoor, loodgieter en timmerman en vroeg Sigma Coatings



vooraf en tijdens de opdracht om advies. 'Daar heb ik veel aan gehad, vooral voor wat betreft het restauratiewerk. Dat was soms zó complex, dat het echt nodig was om daar met meerdere mensen naar te kijken. Fijn dat Sigma er ook in zo'n situatie voor de schilder is. En dat je op het bedrijf kunt bouwen, los van de kwaliteit van de verf. Voor mij is de samenwerking met Sigma een continu proces, waarbij ik weet dat ik altijd kan bellen met elke vraag. Zo hebben we met behulp van de Sigma kleurencoder de exacte kleurstelling van de verf bepaald om zo tot de juiste kleur te komen.'

Voor de herstelwerkzaamheden gebruikte Vincent onder andere Sigma Flexidur Repair, dat vooral van pas kwam voor het houtwerk rondom het grote raam. Voor de kozijnen koos Vincent voor Sigma S2U Semi-Gloss, met uitzondering van de kozijnen in donkergroen. 'Dat is Sigma S2U Gloss geworden. Hoogglans donkergroen bleek een mooie toevoeging.'

## Jarenlang plezier

Over het resultaat is Vincent meer dan tevreden. 'Ik werk al lang met de producten van Sigma. De verf heeft een mooie vloeï en werkt prettig. Je zet 'm er in één keer goed op. Bovendien heeft de verf een lange levensduur. Een opdrachtgever heeft er lang plezier van.'

Zo ook Sophia Hoekstra, die als eigenaar van Kapel Alewijn blij is met het eindresultaat. 'De kapel is geen standaard gastenverblijf. Daar zorgen de architectuur en locatie voor, maar uiteraard ook de staat van de kapel. Met dit resultaat kunnen we weer lange tijd vooruit. Ik ben er erg tevreden over, ook over de samenwerking met Vincent en Sigma. De informatie vooraf was goed, bovendien was de overlast tijdens de werkzaamheden minimaal. Voor een opdrachtgever is dat laatste toch net zo belangrijk als het resultaat; de onderlinge communicatie moet gewoon goed zijn. Ik kan niet anders zeggen dan dat het project uitstekend is verlopen.'

